|  |  |
| --- | --- |
|  | Logo.jpg  Istituto di Istruzione  Secondaria Superiore  **LUIGI RUSSO**  Monopoli (Ba)  ***MONOPOLI - Via Procaccia, 111****- Tel. e Fax 080.8872591 – 080.4136282*  *C.M. BAIS05300C – C.Fisc. 93423280721*  ***e-mail:****bais05300c@istruzione.it –****pec:****bais05300c@pec.istruzione.it*  ***www.iissluigirusso.edu.it*** |



**MINISTERO DELL’ISTRUZIONE E DEL MERITO**

A.S. 2023/2024

*Reg. Cert n. …..…del ………………*

CERTIFICATO DI RICONOSCIMENTO DEI CREDITI

PER LA PERSONALIZZAZIONE DEL PERCORSO

**La Commissione del Patto Formativo**

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica n. 263 del 29 ottobre 2012;

VISTO il D.lgs n. 13 del 16/1/2013

VISTA la C.M. n. 36 del 10 aprile 2014;

VISTA la C.M. n. 48 del 4 novembre 2014;

VISTI gli esiti delle prove *(colloqui, prove pratiche, riscontro documentale)*

**CERTIFICA**

CHE

NOME COGNOME

Nato/a a LUOGO il DATA

possiede le competenze individuate e valutate nelle fasi di identificazione e valutazione

e gli/le riconosce i seguenti crediti in riferimento al percorso di

**SECONDO LIVELLO**

**II PERIODO DIDATTICO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| COD. | ELENCO DELLE COMPETENZE RICONOSCIUTE COME CREDITI A: ***NOME COGNOME*** | QUADRO ORARIO | | | |
| asse | ore competenza | ore credito | ore pattuite |
| E01 | Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali; | asse dei linguaggi | (ITA 70) | 0 | **70** |
| (ING 36) | 0 | **36** |
| E02 | Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali; | (ITA 70) | 0 | **70** |
| (ING 30) | 0 | **30** |
| E03 | Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete. | (ITA 58) | 0 | **58** |
| E04 | Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B1 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). | (ING 36) | 0 | **36** |
| E05 | Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti; per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici, e di routine, e partecipare a brevi conversazioni. | (ING 30) | 0 | **30** |
| E06 | Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. | asse storico sociale | (STO 66) | 0 | **66** |
| E07 | Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. | (STO 66) | 0 | **66** |
| E08 | Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative; | asse matematico | (MAT 40) | 0 | **40** |
| E09 | Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni; | (MAT 39) | 0 | **39** |
| E10 | Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati; | (MAT 40) | 0 | **40** |
| E11 | Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; | (MAT 40) | 0 | **40** |
| E12 | Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento. | (MAT 39) | 0 | **39** |
| E13 | Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell’apprendimento permanente | Asse professionale di indirizzo | (M.O. 33) | 0 | **33** |
| E14 | Utilizzare le metodologie e strumenti operativi per collaborare e rilevare i bisogni socio-sanitari del territorio. | (M.O. 33) | 0 | **33** |
| E15 | Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti. | (2°L. 33) | 0 | **33** |
| E16 | Utilizzare la lingua straniera per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi. | (2°L. 33) | 0 | **33** |
| E17 | Utilizzare la lingua straniera per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni. | (2°L. 33) | 0 | **33** |
| E18 | Utilizzare i linguaggi settoriali della lingua straniera previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro. | (2°L. 33) | 0 | **33** |
| E19 | Analizzare semplici casi inerenti alle patologie studiate. | (IG. 50) | 0 | **50** |
| E20 | Utilizzare un linguaggio tecnico appropriato con gli operatori sanitari | (IG. 50) | 0 | **50** |
| E21 | Riconoscere e descrivere in contesti reali alcuni meccanismi fisiologici e patologici del corpo umano. | (IG. 50) | 0 | **50** |
| E22 | Contribuire a promuovere stili di vita rispettosi delle norme igieniche, della corretta alimentazione e della sicurezza a tutela della salute e benessere della persona. | (IG. 48) | 0 | **48** |
| E23 | Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguata. | (PS. 58) | 0 | **58** |
| E24 | Utilizzare le principali tecniche di animazione sociale, ludica e culturale. | (PS. 58) | 0 | **58** |
| E25 | Realizzare azioni, in collaborazione con altre figure professionali, a sostegno e a tutela della persona con disabilità e della sua famiglia, per favorire l’integrazione e migliorare la qualità della vita. | (PS. 58) | 0 | **58** |
| E26 | Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi anche ai fini dell’apprendimento permanente. | (PS. 57) | 0 | **57** |
| E27 | Gestire azioni e informazioni dell’utente per l’accessibilità ai servizi sociali utilizzando strumenti idonei a promuovere reti territoriali e promuovere stili di vita rispettosi delle norme igieniche e della sicurezza delle persone. | (DIR 66) | 0 | **66** |
| E28 | Essere consapevoli del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario. | (DIR 66) | 0 | **66** |
| E29 | Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico. | (TAES 17) | 0 | **17** |
| E30 | Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali. | (TAES 16) | 0 | **16** |
| E31 | Gestire gli adempimenti civilistici e fiscali legati alla fatturazione. | (TAES 16) | 0 | **16** |
| E32 | Acquisire consapevolezza della funzione dei mezzi di pagamento nell’ambito del regolamento degli scambi. | (TAES 17) | 0 | **17** |
| E33 | Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con la dimensione religiosa dell'uomo al fine di sviluppare un maturo senso critico.  Riconoscere, valutare la presenza e il contributo sempre attuale della tradizione cristiana nello sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con le altre tradizioni culturali e religiose. | R.C. E ALT. (33) | | 0 | **33** |
|  | | **TOT. ORE** | **1518** | **0** | **1518** |
| **ORE DI ACCOGLIENZA** | | **151** | | | |
| **TOTALE MONTE ORE PATTUITO PER IL 2 LIVELLO SECONDO PERIODO DIDATTICO** | | **1367** | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| IL COORDINATORE DEL  GRUPPO DI LIVELLO | IL DIRIGENTE SCOLASTICO  DELL’ IISS “LUIGI RUSSO”  DI MONOPOLI (BA) | IL DIRIGENTE SCOLASTICO  DEL CPIA 2 BARI | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |