***Registro per le attività peer-to-peer***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Docente neoassunto** | |  | | | | |
| **Docente tutor** | |  | | | | |
|  | | | | | | |
| **Registro attività di progettazione** | | | | | | |
| **Attività di progettazione**  **(3h)** | | **Data** | | **Luogo** | | **Durata** |
|  | |  | |  |
|  | |  | |  |
|  | |  | |  |
|  | | | | | | |
| **SCHEDA 1. Preparazione dell’osservazione in classe**  Sensibilizzazione sulla metodologia didattica *(a tali domande devono rispondere sia il tutor sia il docente neoassunto)* | | | | | | |
| 1) Cosa intende per qualità della didattica? | | Docente: | | | | |
| Tutor: | | | | |
| 2) Quali ritiene siano le maggiori difficoltà nel suo lavoro? | | *Docente:* | | | | |
| Tutor: | | | | |
| 3) Quali ritiene siano le risorse a sua disposizione? | | Docente: | | | | |
| Tutor: | | | | |
| 4) In quale ambito sente il bisogno di ricevere formazione? | | Docente: | | | | |
| Tutor: | | | | |
|  | |  | | | | |
| **Registro attività di osservazione del tutor** | | | | | | |
| **Osservazione del docente neoassunto da parte del tutor**  **(4 ore)** | **Data/durata** | | □ Liceo Artistico  □ Liceo Musicale  □ Istituto Professionale | | **Luogo**  (Specificare aula, laboratorio, altro…) | |
|  | | Classe \_\_ Sez. \_\_  di cui maschi \_\_ femmine \_\_  di cui \_\_ con disabilità  di cui \_\_ con DSA  di cui \_\_ stranieri  di cui \_\_ con altri BES | |  | |
|  | | Classe \_\_ Sez. \_\_  di cui maschi \_\_ femmine \_\_  di cui \_\_ con disabilità  di cui \_\_ con DSA  di cui \_\_ stranieri  di cui \_\_ con altri BES | |  | |
|  | | Classe \_\_ Sez. \_\_  di cui maschi \_\_ femmine \_\_  di cui \_\_ con disabilità  di cui \_\_ con DSA  di cui \_\_ stranieri  di cui \_\_ con altri BES | |  | |
|  | | Classe \_\_ Sez. \_\_  di cui maschi \_\_ femmine \_\_  di cui \_\_ con disabilità  di cui \_\_ con DSA  di cui \_\_ stranieri  di cui \_\_ con altri BES | |  | |

**SCHEDA 2. Osservazione da parte del Tutor**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Azioni – contenuti** *(Data lezioni osservate)* | | **1** | **2** | **3** | **4** |
|  |  |  |  |
|  | | Rispondere con una spunta ✔ | | | |
| L’attività prevalente | 1. L’**insegnante** spiega |  |  |  |  |
| 2. L’**insegnante** interroga |  |  |  |  |
| 3. L’**insegnante** guida il discorso in classe |  |  |  |  |
| 4. Gli **studenti** lavorano individualmente |  |  |  |  |
| 5. Gli **studenti** lavorano in coppie o gruppi |  |  |  |  |
| 6. Altro ……………………… |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Per ciascuna delle seguenti affermazioni indicare se l'azione osservata costituisce **un punto di forza o di debolezza** per il docente.  Per l’individuazione dei “punti di forza e di debolezza”, **assegnare un punteggio per ciascun fattore con valore compreso tra 1 e 5**, dove il valore 1 segnala che un fattore è particolarmente debole, il valore 5 che un fattore è particolarmente forte. | | | | | | |
| **Strategie didattiche** | A  Insegnamento strutturato | A1 **L’insegnante** ha progettato con chiarezza le attività |  |  |  |  |
| A2 **L’insegnante** alterna diverse attività e metodologie di insegnamento |  |  |  |  |
| A.3 **L’insegnante** integra le nuove tecnologie all’interno della lezione |  |  |  |  |
| B  Tecniche di interrogazione e discussione | B1 **L’insegnante** fa domande che incoraggiano il ragionamento |  |  |  |  |
| B2 **L’insegnante** dedica spazio alla discussione in classe |  |  |  |  |
| C  Strategie per sostenere l’apprendimento | C1.a **L’insegnante** illustra il metodo o la procedura da usare |  |  |  |  |
| C1.b **L’insegnante** dà indicazioni agli studenti per fare da soli |  |  |  |  |
| D  Monitoraggio e valutazione | D1.a **L’insegnante** fa domande per verificare la comprensione |  |  |  |  |
| D1.b **L’insegnante** osserva il lavoro degli studenti |  |  |  |  |
| D2 **L’insegnante** fornisce *feedback* per aiutare gli studenti a migliorare |  |  |  |  |
| **Gestione della classe** | E  Gestione del tempo | E1 **L’insegnante** fornisce indicazioni sui tempi |  |  |  |  |
| E2 **L’insegnante** gestisce i momenti di passaggio da un’attività all’altra |  |  |  |  |
| F  Gestione delle regole e dei comportamenti | F1 **L’insegnante** trasmette regole di comportamento |  |  |  |  |
| F2 **L’insegnante** affronta gli episodi problematici con efficacia |  |  |  |  |
| **Sostegno, guida e**  **supporto** | H  Insegnamento adattato ai diversi bisogni degli studenti | H1. **L’insegnante** adatta le attività in base alle differenze tra studenti |  |  |  |  |
| H2.a **L’insegnante** riconosce i bisogni emotivi degli studenti |  |  |  |  |
| H2.b **L’insegnante** supporta l’autostima degli studenti |  |  |  |  |
| I  Attenzione agli studenti con BES | I1 **L’insegnante** dà agli studenti con BES compiti adattati rispetto agli altri |  |  |  |  |
| I2 **L’insegnante** mostra attenzione agli studenti con BES |  |  |  |  |
| **Clima di apprendimento** | J  Coinvolgimento degli studenti | J1 Gli **studenti** mostrano di impegnarsi nelle attività |  |  |  |  |
| J2 Gli **studenti** con BES mostrano di partecipare alle attività |  |  |  |  |
| K  Rapporti in classe | K1 Gli **studenti** mostrano rapporti positivi con l’insegnante |  |  |  |  |
| K2 L’**insegnante** favorisce una buona relazione con gli studenti |  |  |  |  |
| K3 L’**insegnante** intrattiene una relazione positiva e collaborativa con il docente di sostegno/l’educatore presente in classe |  |  |  |  |
| **TOTALE** | | |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Domande da porre al docente:**  1)  2)  3)  4) |
| **Consigli da trasmettere al docente:**  1)  2)  3)  4) |

IL DOCENTE TUTOR

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Registro attività di osservazione da parte del docente neoassunto** | | | |
| **Osservazione del tutor da parte del docente neoassunto**  **(4 ore)** | **Data/durata** | □ Liceo Artistico  □ Liceo Musicale  □ Istituto Professionale | **Luogo**  (Specificare aula, laboratorio, altro…) |
|  | Classe \_\_ Sez. \_\_  di cui maschi \_\_ femmine \_\_  di cui \_\_ con disabilità  di cui \_\_ con DSA  di cui \_\_ stranieri  di cui \_\_ con altri BES |  |
|  | Classe \_\_ Sez. \_\_  di cui maschi \_\_ femmine \_\_  di cui \_\_ con disabilità  di cui \_\_ con DSA  di cui \_\_ stranieri  di cui \_\_ con altri BES |  |
|  | Classe \_\_ Sez. \_\_  di cui maschi \_\_ femmine \_\_  di cui \_\_ con disabilità  di cui \_\_ con DSA  di cui \_\_ stranieri  di cui \_\_ con altri BES |  |
|  | Classe \_\_ Sez. \_\_  di cui maschi \_\_ femmine \_\_  di cui \_\_ con disabilità  di cui \_\_ con DSA  di cui \_\_ stranieri  di cui \_\_ con altri BES |  |

**SCHEDA 3. Osservazioni da parte del docente neoassunto**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lezioni osservate** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| Elementi di qualità riscontrati nell’attività del tutor che costituiscono una novità per il docente |  |  |  |  |
| Il docente individua o fa ipotesi sul meccanismo che li ha prodotti |  |  |  |  |
| Ulteriori descrittori… |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Domande da porre al tutor:** |
| **Autovalutazione della propria azione didattica in termini di punti deboli e punti forti e di livello di soddisfazione:** |

IL DOCENTE NEOASSUNTO

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Registro attività di verifica dell’esperienza** | | |
| **Attività di verifica dell’esperienza**  **(1h)** | **Data** | **Luogo** |
|  |  |

OSSERVAZIONI

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_