



Istituto di Istruzione  
Secondaria Superiore  
**LUIGI RUSSO**  
70043 – Monopoli (Ba)



**MONOPOLI (Ba) Via Procaccia, 111 - Tel. e Fax 080.747744**  
C.M. BAIS05300C – C.Fisc. 93423280721  
e-mail: [bais05300c@istruzione.it](mailto:bais05300c@istruzione.it) – pec: [bais05300c@pec.istruzione.it](mailto:bais05300c@pec.istruzione.it)  
[www.iissluigirusso.gov.it](http://www.iissluigirusso.gov.it) @IISS\_LuigiRusso



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2007-2013



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV  
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei  
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

**AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)**

Prot. n. 0008743 C 24/c del 30/12/2013

Monopoli, 19 dicembre 2013

Programma Operativo Nazionale 2007 – 2013

**“AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO”**

Avviso prot. n. AOODGAI/10621 DEL 05.07.2012 – “B-2.C-FESR-2012-25”

Procedura straordinaria “Piano di Azione Coesione” - Attuazione dell'Agenda digitale

### **VERBALE VALUTAZIONE OFFERTA ECONOMICA**

Oggetto: Valutazione delle offerte economiche relativa all'Avviso prot. n. AOODGAI/10621 DEL 05.07.2012 – “B-2.C-FESR-2012-25”.

Il giorno 19 del mese di Dicembre dell'anno 2013, alle ore 9:20, presso l'ufficio del DS dell'Istituto di Istruzione Secondaria Superiore “Luigi Russo”, plesso di Via C. Beccaria, si sono riuniti i componenti della Commissione di gara, all'uopo nominata con Disposizione Dirigenziale del 07/12/2013 (Prot. n 0008351/C14), composta da:

- Prof.ssa Detomaso Antonia docente esperto TIC, con funzioni di presidente della Commissione Giudicatrice;
- Prof. Ostuni Pierluigi, docente esperto strumenti a corde, con funzione di componente della Commissione Giudicatrice, con funzione di segretario verbalizzante;
- Prof. Creatore Giuseppe, docente esperto strumenti a fiato, con funzione di componente della Commissione Giudicatrice.

Sono presenti inoltre il D.S.G.A. Presicci Mario e i seguenti rappresentanti delle ditte partecipanti al Bando:

- Marangi Giovanni delegato dal socio amministratore dell'azienda Francesco Marangi a rappresentare la ditta Marangi Giovanni & Figli snc - Martina Franca (TA) (si allega delega);
- Darienzo Raffaele titolare della ditta Palladium Music – Turi (BA);
- Cellaro Angela rappresentante legale e titolare anch'essa della ditta Palladium Music – Turi (BA);
- Di Egidio Giancarlo titolare della ditta F.A.E. – Teramo.

per procedere al quadro comparativo delle offerte economiche ammesse alla valutazione in relazione ai criteri di aggiudicazione preventivamente stabiliti nel bando.

Alle ore 10:15 sopraggiunge il sig. Antonelli Claudio, delegato della ditta Adesa s.r.l. – Locorotondo (BA), che mostra al Presidente delega e documento di riconoscimento, che si allegano al presente verbale.

Il Presidente riporta che la Commissione ha riscontrato che tutte le ditte concorrenti hanno presentato un'offerta tecnica corrispondente, almeno in una prima analisi, ai requisiti minimi previsti ad eccezione della ditta F.A.E. DI EGIDIO GIANCARLO per la quale non è stata ravvisata tale corrispondenza in relazione ai due lotti per i quali ha prodotto specifica offerta tecnica (**Lotto CIG [53456119BD] Sala concerti** e **Lotto CIG [534597996C] Aula tecnologie musicali**), in quanto non sono stati offerti tutti i beni richiesti nell'Allegato C.

La Commissione inoltre ha rilevato che nelle offerte delle aziende ADESA s.r.l. e SIAD s.r.l. per alcuni beni è stato omesso il codice modello o vi è incongruenza tra codice modello e descrizione del bene. La Commissione si riserva quindi la possibilità, in sede di aggiudicazione, di verificare tali incongruenze oltre alla corrispondenza delle quantità e dei requisiti minimi richiesti dei beni con quelle riportate nell'elaborato progettuale laddove non siano state specificate.

Alle 11:05 si interrompe la seduta perché si assenta il prof. P. Ostuni e si riprende alle 11:22.

Su richiesta del Sig. Marangi alle 11:30 si passa quindi a riesaminare le proposte aggiuntive/migliorative della ditta Marangi Giovanni & Figli snc e la Commissione di comune accordo stabilisce di assegnare 3,5 punti distribuiti in 2 distinti lotti:

- 2,5 punti per il lotto CIG:53456119BD "SALA CONCERTI" relativi alle migliorie offerte per il palco (copertura, insonorizzazione della pedana, scala, contrappeso) per un totale di 2 punti e 0,5 punti per aver offerto dei pannelli dotati di carrello;
- 1 punto per il lotto CIG:5345832020 "AULA PERCUSSIONI" per la qualità del mandolino offerto.

Alle 12:08 abbandona la seduta la dott.ssa A. Cellaro per rientrare alle 12:18.

Dopo aver controllato che le buste siano perfettamente sigillate e firmate, che riportino la dizione prevista "Offerta Economica", i componenti della Commissione appongono sopra la propria firma.

Il Presidente procede quindi all'apertura dei plichi e all'esame e alla firma dei fogli in essi contenuti, dichiarando per ciascun lotto riportato nel bando le aziende concorrenti, i prezzi offerti e la presenza della marca da bollo, come riassunto in **tabella 1** allegata.

Alle 12:28 si interrompe la seduta perché si assenta il prof. P. Ostuni e si riprende alle 12:35.

Si determina quindi il ribasso percentuale e si confronta con quello riportato dalle ditte e i punteggi relativi all'offerta economica attribuendo il punteggio massimo di 30 punti all'Impresa che ha offerto il prezzo più basso e assegnando alle altre offerte un punteggio proporzionale, ottenuto applicando la formula riportata nel bando Prot. 0006650 / C24c del 09/10/2013 al punto 20c. I risultati vengono letti ai partecipanti e sono riportati nelle **tabelle 2-9** allegate al presente verbale.

Alle 12:50 si interrompe la seduta perché si assenta la prof.ssa A. Detomaso e si riprende alle 12:55.

La Commissione ribadisce che, come riportato in apertura della seduta, ha rilevato che, in particolare, nelle offerte delle aziende ADESA s.r.l. e SIAD s.r.l. per alcuni beni, vi è a parere della commissione, l'omissione del codice modello o l'incongruenza tra codice modello e descrizione del bene, per cui si riserva la possibilità, in sede di aggiudicazione, di verificare tali incongruenze oltre alla corrispondenza delle quantità e dei requisiti minimi richiesti dei beni con quelle riportate nell'elaborato progettuale laddove non siano state specificate.

Inoltre la Commissione osserva per la Ditta ADESA s.r.l. la presenza di 2 offerte economiche una nel formato utilizzato nell'Allegato C del bando e uno corrispondente al formato dell'offerta tecnica, che discordano nella descrizione dei beni offerti.

Per quanto riguarda il Lotto CIG [53461896B9] "Aula pianoforte" la Commissione si riserva di controllare la corrispondenza dei requisiti minimi richiesti per ciascun bene con quelle riportate nell'elaborato progettuale, soprattutto vista la notevole disparità tra i prezzi offerti dalle ditte concorrenti che è dovuta principalmente all'offerta del pianoforte che già durante la valutazione delle offerte tecniche aveva destato perplessità.

La Commissione si riserva altresì di verificare le abilitazioni all'esercizio dell'attività delle imprese concorrenti riportate nei rispettivi Certificati di iscrizione alla Camera di Commercio relativi ai servizi e alle forniture oggetto di ciascun lotto ai fini di un eventuale aggiudicazione.

La seduta si scioglie alle ore 14:10.

Il Segretario  
f.to prof. Pierluigi Ostuni

Il Presidente  
f. to prof.ssa Antonia Detomaso



Istituto di Istruzione  
Secondaria Superiore  
**LUIGI RUSSO**  
70043 – Monopoli (Ba)



**MONOPOLI (Ba) Via Procaccia, 111 - Tel. e Fax 080.747744**  
C.M. BAIS05300C – C.Fisc. 93423280721  
e-mail: [bais05300c@istruzione.it](mailto:bais05300c@istruzione.it) – pec: [bais05300c@pec.istruzione.it](mailto:bais05300c@pec.istruzione.it)  
[www.iissluigirusso.gov.it](http://www.iissluigirusso.gov.it) @IISS\_LuigiRusso



Unione Europea

**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI** **pon**  
2007-2013



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la Programmazione  
D.G. per gli Affari Internazionali - Ufficio IV  
Programmazione e gestione dei fondi strutturali europei  
e nazionali per lo sviluppo e la coesione sociale

**AMBIENTI PER L' APPRENDIMENTO (FESR)**

**Tabella 1.** Offerte economiche delle Ditte che hanno partecipato alla gara per i singoli lotti.

NOMINATIVO	PROPOSTE AGGIUNTIVE E MIGLIORATIVE	Apposizione dell'imposta di bollo	Lotto CIG [53456119 BD] Sala concerti	Lotto CIG [53456845 FC] Aula custodia	Lotto CIG [5345797 33D] Aula teoria	Lotto CIG [53458320 20] Aula percussioni	Lotto CIG [534588A 33] Strumenti a corda	Lotto CIG [5345935 51E] Strumenti a fiato	Lotto CIG [5345979 96C] Aula tecnologia	Lotto CIG [53461896 B9] Aula pianoforti
<b>PREZZO BASE</b>			<b>73208</b>	<b>2704</b>	<b>1223</b>	<b>18958</b>	<b>32888</b>	<b>30740</b>	<b>27300</b>	<b>7651</b>
PALLADIUM MUSIC	3 <sup>(2)</sup>	SI			1213	18958	31516	30408		7651
MARANGI GIOVANNI & FIGLI s.n.c.	3,5 <sup>(3)</sup>	NO	69899			18796,86	32420	27840,6		7046
ADESA s.r.l. -	0 <sup>(1)</sup>	SI	68998,45	2599,28	1200,36	18849,25	29593,29	26433,03	27262,21	7495,32
SIAD s.r.l.	0 <sup>(1)</sup>	SI					32323	28980	26595	4066

<sup>(1)</sup> Nell'allegato B non è presente la descrizione di alcuna proposta aggiuntiva/migliorativa relativa alla fornitura.

<sup>(2)</sup> Nell'allegato B sono presenti 8 proposte aggiuntive/migliorative a cui sono stati attribuiti complessivamente 3 punti distribuiti in 2 distinti lotti:

- L'oboe YOB 431 Yamaha corrispondente alle caratteristiche richieste è stato dalla Palladium Music sostituito con l'oboe YOB 431E che possiede tamponi in sughero a tutto vantaggio di una maggiore resistenza degli stessi tamponi all'usura - 1 punto;
- La fisarmonica richiesta era caratterizzata da 7 registri a sinistra e 2 a destra, la ditta Palladium Music ha proposto la fisarmonica Marca ZEROSETTE mod. B 18 che possiede 11 registri a destra e 5 a sinistra 6 - 1 punto;
- Il rullante riportato nella richiesta possiede 6 starti di acero e 3 di betulla, il rullante proposto possiede 8 strati di acero - 1 punto.

<sup>(3)</sup> Nell'allegato B sono presenti numerose proposte aggiuntive/migliorative a cui sono stati attribuiti complessivamente 3,5 punti distribuiti in 2 distinti lotti:

- 2,5 punti per il lotto CIG:53456119BD "SALA CONCERTI" relativi alle migliorie offerte per il palco (copertura: 1 punto; insonorizzazione della pedana: 0,5 punti; scala: 0,5 punti; contrappeso 0,5 punti) per un totale di 2 punti e 0,5 punti per aver offerto dei pannelli dotati di carrello;
- 1 punto per il lotto CIG:5345832020 "AULA PERCUSSIONI" per la qualità del mandolino offerto.

**Tabella 2.** Punteggi attribuiti alle Ditte che hanno partecipato alla gara per il **lotto CIG:53456119BD:**

**"SALA CONCERTI"**

<b>CONCORRENTI</b>	<b>Prezzo base</b>	<b>Prezzo offerto</b>	<b>Ribasso %</b>	<b>Punt area econ (30)</b>
Marangi Giovanni & Figli s.n.c.	73208	69899	4,519997814	23,2782711
Adesa s.r.l.	73208	68998,45	5,750122937	30

Per il lotto CIG:53456119BD "SALA CONCERTI" alla ditta **ADESA s.r.l.** viene attribuito il punteggio più alto.

La Commissione si riserva di controllare la corrispondenza delle quantità offerte e i requisiti minimi richiesti per ciascun bene con quelle riportate nell'elaborato progettuale laddove non siano state specificate.

La Commissione si riserva altresì di verificare le abilitazioni all'esercizio dell'attività dell'Impresa ADESA relative ai servizi e alle forniture oggetto del presente lotto ai fini di un eventuale aggiudicazione.

**Tabella 3.** Punteggi attribuiti alle Ditte che hanno partecipato alla gara per il **lotto CIG:53456845FC:**  
**"AULA CUSTODIA"**

<b>CONCORRENTI</b>	<b>Prezzo base</b>	<b>Prezzo offerto</b>	<b>Ribasso %</b>	<b>Punt area econ (30)</b>
Adesa s.r.l.	2704	2599,28	3,872781065	30

Per il lotto CIG:53456845FC "AULA CUSTODIA" alla ditta **ADESA s.r.l.** viene attribuito il punteggio più alto.

La Commissione si riserva di controllare la corrispondenza delle quantità offerte per ciascun bene con quelle riportate nell'elaborato progettuale.  
La Commissione si riserva altresì di verificare le abilitazioni all'esercizio dell'attività dell'Impresa ADESA relative ai servizi e alle forniture oggetto del presente lotto ai fini di un eventuale aggiudicazione.

**Tabella 4.** Punteggi attribuiti alle Ditte che hanno partecipato alla gara per il **lotto CIG:534579733D:**  
**"AULA TEORIA"**

CONCORRENTI	Prezzo base	Prezzo offerto	Ribasso %	Punt area econ (30)
Adesa s.r.l.	1213	1200,36	1,042044518	30
Palladium Music	1213	1213	0	0

Per il lotto CIG:534579733D "AULA TEORIA" alla ditta **ADESA s.r.l.** viene attribuito il punteggio più alto. La Commissione si riserva di controllare la corrispondenza delle quantità offerte e i requisiti minimi richiesti per ciascun bene con quelle riportate nell'elaborato progettuale laddove non siano state specificate.

La Commissione si riserva altresì di verificare le abilitazioni all'esercizio dell'attività delle Imprese relative ai servizi e alle forniture oggetto del presente lotto ai fini di un eventuale aggiudicazione.

**Tabella 5.** Punteggi attribuiti alle Ditte che hanno partecipato alla gara per il **lotto CIG:5345832020:**  
**"AULA PERCUSSIONI"**

<b>CONCORRENTI</b>	Prezzo base	<b>Prezzo offerto</b>	Ribasso %	<b>Punt area econ (30)</b>
Marangi Giovanni & Figli s.n.c.	18958	<b>18796,86</b>	0,849984176	30
Adesa s.r.l.	18958	<b>18849,25</b>	0,57363646	20,19009643
Palladium Music	18958	<b>18958</b>	0	0

Per il lotto CIG:5345832020 "AULA PERCUSSIONI" alla ditta **MARANGI GIOVANNI & FIGLI s.n.c.** viene attribuito il punteggio più alto. La Commissione si riserva di controllare la corrispondenza delle quantità offerte e i requisiti minimi richiesti per ciascun bene con quelle riportate nell'elaborato progettuale laddove non siano state specificate.

La Commissione si riserva altresì di verificare le abilitazioni all'esercizio dell'attività delle Imprese relative ai servizi e alle forniture oggetto del presente lotto ai fini di un eventuale aggiudicazione.

**Tabella 6.** Punteggi attribuiti alle Ditte che hanno partecipato alla gara per il **lotto CIG:534588A33:**  
**"STRUMENTI A CORDA"**

<b>CONCORRENTI</b>	<b>Prezzo base</b>	<b>Prezzo offerto</b>	<b>Ribasso %</b>	<b>Punt area econ (30)</b>
Marangi Giovanni & Figli s.n.c.	32888	32420	1,423011433	3,889825806
Adesa s.r.l.	32888	29593,29	10,01797008	30
Palladium Music	32888	31516	4,171734371	11,73060281
Siad s.r.l.	32888	32323	1,717951837	4,710143041

Per il lotto CIG:534588A33 "STRUMENTI A CORDA" alla ditta **Palladium Music** viene attribuito il punteggio più alto. La Commissione si riserva di controllare la corrispondenza delle quantità offerte per ciascun bene con quelle riportate nell'elaborato progettuale.  
La Commissione si riserva altresì di verificare le abilitazioni all'esercizio dell'attività dell'Impresa Palladium Music e della Ditta riportata nella Dichiarazione di Avvalimento relative ai servizi e alle forniture oggetto del presente lotto ai fini di un eventuale aggiudicazione.

**Tabella 7.** Punteggi attribuiti alle Ditte che hanno partecipato alla gara per il **lotto CIG:534593551E:**  
**"STRUMENTI A FIATI"**

<b>CONCORRENTI</b>	<b>Prezzo base</b>	<b>Prezzo offerto</b>	<b>Ribasso %</b>	<b>Punt area econ (30)</b>
Marangi Giovanni & Figli s.n.c.	30740	27840,6	9,43201041	19,1745818
Adesa s.r.l.	30740	26433,03	14,01096291	30
Palladium Music	30740	30408	1,080026025	2,01023386
Siad s.r.l.	30740	28980	5,725439167	11,18177228

Per il lotto CIG: 534593551E "STRUMENTI A FIATO" alla ditta **ADESA s.r.l.** viene attribuito il punteggio più alto.

La Commissione si riserva di controllare la corrispondenza delle quantità offerte e i requisiti minimi richiesti per ciascun bene con quelle riportate nell'elaborato progettuale laddove non siano state specificate.

La Commissione si riserva altresì di verificare le abilitazioni all'esercizio dell'attività delle Imprese relative ai servizi e alle forniture oggetto del presente lotto ai fini di un eventuale aggiudicazione.

**Tabella 8.** Punteggi attribuiti alle Ditte che hanno partecipato alla gara per il **lotto CIG:534597996C:**  
**"LABORATORIO TECNOLOGIA MUSICALE"**

<b>CONCORRENTI</b>	<b>Prezzo base</b>	<b>Prezzo offerto</b>	<b>Ribasso %</b>	<b>Punt area econ (30)</b>
Adesa s.r.l.	27300	27262,21	0,138424908	1,568729146
Siad s.r.l.	27300	26595	2,582417582	30

Per il lotto CIG:534597996C "LABORATORIO TECNOLOGIA MUSICALE" alla ditta **SIAD s.r.l.** viene attribuito il punteggio più alto.

La Commissione si riserva di controllare la corrispondenza delle quantità offerte e i requisiti minimi richiesti per ciascun bene con quelle riportate nell'elaborato progettuale laddove non siano state specificate.

La Commissione si riserva altresì di verificare le abilitazioni all'esercizio dell'attività delle Imprese relative ai servizi e alle forniture oggetto del presente lotto ai fini di un eventuale aggiudicazione.

**Tabella 9.** Punteggi attribuiti alle Ditte che hanno partecipato alla gara per il **lotto CIG:53461896B9:**

**"AULA PIANOFORTE"**

<b>CONCORRENTI</b>	<b>Prezzo base</b>	<b>Prezzo offerto</b>	<b>Ribasso %</b>	<b>Punt area econ (30)</b>
Marangi Giovanni & Figli s.n.c.	7651	7046	7,907463077	2,921542476
Adesa s.r.l.	7651	7495,32	2,034766697	0,706711426
Palladium Music	7651	7651	0	0
Siad s.r.l.	7651	4066	46,85662005	30

Per il lotto CIG: 53461896B9 "AULA PIANOFORTE" alla ditta **SIAD s.r.l.** viene attribuito il punteggio più alto.

La Commissione si riserva di controllare la corrispondenza dei requisiti minimi richiesti per ciascun bene con quelle riportate nell'elaborato progettuale, soprattutto vista la notevole disparità tra i prezzi offerti che ricade principalmente sull'offerta del pianoforte che già durante la valutazione delle offerte tecniche aveva destato perplessità.

La Commissione si riserva altresì di verificare le abilitazioni all'esercizio dell'attività delle Imprese relative ai servizi e alle forniture oggetto del presente lotto ai fini di un eventuale aggiudicazione.