



Istituto di Istruzione  
Secondaria Superiore  
**LUIGI RUSSO**  
70043 – Monopoli (Ba)



**MONOPOLI (Ba) Via Procaccia, 111 - Tel. e Fax 080.747744**

C.M. BAIS05300C – C.Fisc. 93423280721

e-mail: [bais05300c@istruzione.it](mailto:bais05300c@istruzione.it) – pec: [bais05300c@pec.istruzione.it](mailto:bais05300c@pec.istruzione.it)

[www.iissluigirusso.gov.it](http://www.iissluigirusso.gov.it)

 @IISS\_LuigiRusso



## COMUNICATO STAMPA N. 87

### IL LICEO ARTISTICO “LUIGI RUSSO” FINALISTA AL CONCORSO “ARTICOLO 9 DELLA COSTITUZIONE”

Un traguardo di assoluto prestigio quello raggiunto dalla V B del Liceo Artistico – IIS “Luigi Russo” di Monopoli: è arrivata tra le 20 classi finaliste del concorso nazionale “Articolo 9 della Costituzione - Cittadinanza attiva per superare la crisi attraverso la cultura e il patrimonio storico e artistico”, promosso dal Ministero dell’Istruzione, dell’Università e della Ricerca, dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche e dal Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo. Ancora più significativo il traguardo, visto che al concorso hanno partecipato 673 scuole secondarie di primo e secondo grado provenienti da ogni parte d’Italia, per un totale di oltre 13.000 studenti. Solo due le scuole pugliesi ammesse alla fase finale: oltre l’ISS “Luigi Russo”, il Liceo classico “A. Oriani” di Corato. Una grande soddisfazione per la delegazione del “Luigi Russo” che il 4 e 5 giugno è stata ospitata a Roma per la cerimonia di premiazione presso l’aula del Palazzo dei Gruppi parlamentari, alla presenza della Presidente della Camera Laura Boldrini. È già la seconda volta che il Liceo artistico partecipa al concorso e, nel 2013, su tre lavori presentati, ben due avevano ricevuto una menzione speciale. L’obiettivo formativo è di grande rilevanza:



sensibilizzare le giovani generazioni alla cittadinanza attiva e responsabile. Il progetto finalista, “Le risorse del passato, l’energia del presente”, illustrato attraverso un video, è stato particolarmente apprezzato per la capacità di costruire attorno a due siti importanti della città e del territorio di Monopoli (Palazzo Palmieri e l’insediamento rupestre dei Santi Andrea e Procopio), percorsi concreti e fattibili di recupero e fruizione pubblica, in modo che possano diventare vere e proprie risorse economiche, capaci di attivare l’occupazione giovanile. Gli spazi valorizzati e riqualificati diverrebbero, attraverso la creazione di laboratori artistici e artigianali,

luoghi della cultura e del recupero, rispondendo così concretamente e in modo alternativo a tante situazioni di disagio delle giovani generazioni. (L.T.)