



Istituto di Istruzione  
Secondaria Superiore  
**LUIGI RUSSO**  
70043 – Monopoli (Ba)



**MONOPOLI (Ba) Via Procaccia, 111 - Tel. e Fax 080.747744**  
C.M. BAIS05300C – C.Fisc. 93423280721  
e-mail: [bais05300c@istruzione.it](mailto:bais05300c@istruzione.it) – pec: [bais05300c@pec.istruzione.it](mailto:bais05300c@pec.istruzione.it)  
[www.iissluigirusso.gov.it](http://www.iissluigirusso.gov.it)  [@IISS\\_LuigiRusso](https://twitter.com/IISS_LuigiRusso)



## COMUNICATO STAMPA N. 8

### AL LICEO ARTISTICO “LUIGI RUSSO” L’ARTE È UNA COSA VIVA

Alcuni dipinti di Caravaggio, Botticelli, Magritte, Van Gogh e Picasso rivivono nei tableaux vivants realizzati dagli studenti e dai docenti del Liceo Artistico – I.I.S.S. “Luigi Russo” di Monopoli. In occasione degli Open-day, **venerdì 17 gennaio dalle 19.00 alle 21.00, sabato 18 gennaio dalle 16.00 alle 18.30 e domenica 19 gennaio dalle 10.00 alle 12.30**, presso la sede di via Cesare Beccaria, sarà



possibile partecipare ad un evento assolutamente originale e creativo.

Le tele di importanti artisti del panorama italiano ed europeo si materializzeranno sotto gli occhi degli spettatori accompagnati, in questo insolito percorso museale, dalle musiche di Mozart, Vivaldi, Bach e Sibelius. Una performance di grande impatto emotivo in cui le tecniche espressive del teatro si sposano con quelle pittoriche e fotografiche. I protagonisti, spesso in costume, interpretano una parte, secondo una sorta di sceneggiatura, ed è così che le composizioni sceniche ispirate ai famosi dipinti rivivono.

I tableaux vivants risalgono al XIX secolo, ma le sperimentazioni più avanguardiste furono realizzate nel primo '900 da artisti come Marcel Duchamp e Man Ray e negli anni '70 da artisti come Luigi Ontani e Eleanor Antin. Il debito che i tableaux vivants hanno nei confronti della pittura è grande, ma è ancora più profondo il rapporto con la video arte, le performance artistiche e il cinema. Le potenzialità comunicative delle tavole viventi sono tali che in più occasioni sono state utilizzate negli ultimi anni per veicolare messaggi pubblicitari.

E allora perché non affidare a queste tele viventi l'immagine di un Liceo artistico, creativo e innovativo che fa dell'arte una cosa seria?

**Prof.ssa Laura Turi**